

## TEC. PROF. EN CREACION DE EBOOKS Y REVISTAS DIGITALES

En los últimos meses se ha producido un cambio abismal en el uso de los dispositivos digitales, sobre todo si hablamos de los lectores digitales, pues han sido diferentes los dispositivos que han entrado en el mercado de los eBooks. A través de este pack de materiales didácticos el alumnado adquirirá las habilidades necesarias para manejar las herramientas en la configuración y creación de eBooks así como a realizar proyectos para tablets con Digital Publishing Suite.

### CONTENIDO DEL CURSO:

#### MÓDULO 1. CREACIÓN DE EBOOKS Y REVISTAS DIGITALES

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LAS EBOOKS

¿Qué es un eBook?

Demanda de eBook: El creciente mercado de eBook.

Lectores de eBook.

Diferentes formatos de eBook.

Formato ePub.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONFIGURACIÓN Y CREACIÓN PROFESIONAL DE EBOOKS

Como configurar una página en InDesign para la creación profesional de eBooks.

Cómo importar texto de Word a InDesign.

Adobe Digital Editions gestión de eBooks y publicaciones digitales.

Creación profesional de eBooks.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. ESTILOS PROFESIONALES PARA EBOOKS

Estilos profesionales de párrafo y carácter.

Estilos de tabla para eBooks.

Capitulares, estilos anidados y estilos GREP.

Reemplazar y modificar formato local.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS PARA EL TRATAMIENTO DE EBOOKS EN INDESIGN I

Imágenes: Importar y objetos anclados.

Imágenes: Marcos, exportación de objetos.

Hipervínculos y referencias cruzadas

Metadatos, el estándar XMP.

Añadir Audio a los eBooks.

Añadir Vídeo a los eBooks.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS PARA EL TRATAMIENTO DE EBOOKS EN INDESIGN II

Diccionarios, listas y notas al pie.

Tablas de contenido, TDC.

Panel artículos: Creación, elementos exportación.

Etiquetas personalizadas: clases, estilos, importación.

Portadas para eBooks.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 6. EXPORTACIÓN Y GESTIÓN DE ARCHIVOS EPUB

Consideraciones y características del ePub.

Opciones generales, exportar formato ePub.

Opciones de imagen, formatos GIF, JPG

Opciones de contenido

Convertir a otros formatos: Programa Calibre.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 7. CREACIÓN PROFESIONAL DE DOCUMENTOS PDF I

Acerca de los PDF y sus características.

Opciones de un PDF dinámico.

Reducir tamaño de un PDF: Compresión.

Seguridad y nivel de autorización.

Incrustación y sustitución de fuentes

##### UNIDAD DIDÁCTICA 8. CREACIÓN PROFESIONAL DE DOCUMENTOS PDF II

Etiquetas: Accesibilidad de nuestro PDF.  
Marcadores: Creación y su manejo.  
Botones: Creación, eventos y su manejo.  
Hipervínculos, películas y sonidos  
Transiciones de página.  
Exportar a PDF interactivo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PROYECTOS PARA TABLETS CON DIGITAL PUBLISHING SUITE  
Digital Publishing Suite, instalación y sus componentes  
Crear documentos para varios dispositivos.  
Organizar carpetas  
iTunes

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CREACIÓN PROFESIONAL DE REVISTAS CON INDESIGN  
Capas: Trabajo, adición de objetos, orden.  
Enlaces en una revista, creación.  
Diapositivas, creación.  
Ventanas emergentes.  
Marcos desplazables.

UNIDAD DIDÁCTICA 11. OVERLAY CREADOR I  
Overlay creator, funciones de interactividad.  
Imágenes en 3D  
Incluir audio y vídeo en InDesign.  
Configuración y modificación de diapositivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 12. OVERLAY CREADOR II  
Recorrido y zoom en una imagen  
Crear vistas panorámicas, superposiciones.  
Añadir una página web.  
Modificar hipervínculos

UNIDAD DIDÁCTICA 13. PUBLICACIÓN DE REVISTAS DIGITALES  
Panel Folio Builder  
Cambios de propiedades de artículo y publicación  
Panel de Digital Publishing Suite  
Publicación y exportación  
Content Viewer