

## REVELADO RAW CON ADOBE LIGHTROOM + ADOBE ELEMENTS

Con este conjunto de materiales didácticos el alumnado podrá adquirir las competencias profesionales necesarias para poder trabajar con PhotoShop Lightroom y PhotoShop Elements en el Revelado RAW y así mejorar de manera más profesional en el mundo del retoque fotográfico.

### CONTENIDO DEL CURSO:

#### MÓDULO 1 PHOTOSHOP LIGHTROOM

##### TEMA 1. ESPACIO DE TRABAJO

- Espacio de trabajo
- Barra de herramientas
- Preferencias
- Ajustes y módulos

##### TEMA 2. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOGRAFÍAS

- Formatos de archivo
- Organizar carpetas
- Importar fotos
- Opciones de importación
- Diferentes importaciones
- Importación automática
- Visualización de fotografías
- Prácticas

##### TEMA 3. GESTIÓN DE CATÁLOGO Y FOTOGRAFÍAS

- Creación y gestión de catálogos
- Creación y gestión de carpetas
- Gestión de fotografías
- Organización de fotografías I
- Organización de fotografías II
- Palabras clave y Metadatos
- Prácticas

##### TEMA 4. REVELADO DE FOTOGRAFÍAS

- Modulo revelado
- Herramientas
- Ajustes de color
- Retoque de fotos
- Aplicar efectos
- Prácticas

##### TEMA 5. PROYECCIONES

- Modulo Proyección
- Diseño de la diapositiva
- Plantillas a medida
- Superposiciones en plantillas
- Reproducción y exportación de proyecciones
- Prácticas

##### TEMA 6. IMPRIMIR

- Modulo Imprimir
- Configuración e impresión de gráficos I
- Configuración e impresión de gráficos II
- Plantillas de impresión
- Resolución y gestión del color
- Prácticas

#### MÓDULO 2. PHOTOSHOP ELEMENTS

#### TEMA 7. ESPACIO DE TRABAJO

Espacio de trabajo del Organizador  
Espacio de trabajo del Editor  
Herramientas  
Paletas y cestas  
Memoria virtual y plugins  
Prácticas

#### TEMA 8. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOS Y VIDEO

Importar fotografía y vídeo  
Visualización en el organizador  
Visualización por fecha  
Corrección de fotografías en el Organizador  
Prácticas

#### TEMA 9. ORGANIZACIÓN DE FOTOS

Etiquetado de fotos  
Álbumes  
Búsqueda de fotos  
Gestión de catálogos  
Gestión de archivos  
Prácticas

#### TEMA 10. CAPAS

Capas  
Organizar capas  
Opacidad y modos de fusión  
Capas de ajuste y relleno  
Estilos de capa  
Prácticas

#### TEMA 11. SELECCIONES FILTROS Y EFECTOS

Herramientas de selección I  
Herramientas de selección II  
Modificación de selecciones  
Filtros  
Efectos  
Prácticas

#### TEMA 12. PINTURA TEXTO Y FORMAS

Herramientas de pintura I  
Herramientas de pintura II  
Rellenos, trazos y tampón  
Formas y degradados  
Otras Herramientas  
Prácticas

#### TEMA 13. TRABAJAR CON IMÁGENES Y TEXTO

Trabajar con el color I  
Trabajar con el color II  
Transformar imágenes I  
Transformar imágenes II  
Texto  
Prácticas

#### TEMA 14. PROYECCIONES Y PROYECTOS

Proyección de diapositivas I  
Proyección de diapositivas II  
Proyectos I  
Proyectos II

Composición de panoramas  
Prácticas